



Programació matèria ESO

Àmbit					Cultura i valors	Departament	Socials
Matèria					Cultura i valors ètics	Docent	Vegeu PGA
Curs	1	Trimestre	1	UD	1 La llibertat personal (<i>La dimensió personal del valors ètics</i>)	Hores	12
Control de canvis curs anterior							
Objectius d'aprenentatge de la unitat					-Prendre consciència de diferents actituds ètiques davant de una possible decisió personal. -Reconèixer la importància dels criteris per prendre decisions. -Identificar la importància d'alguns dels drets humans. -Considerar la imaginació i la creativitat com a eines per la solució de problemes i la elaboració d'una ètica personal.		
Continguts <i>(relacionats amb els cc)</i>		Criteris d'avaluació <i>(redactats en infinitiu)</i>		Indicadors d'avaluació o de qualitat <i>(en què es veu que el criteri d'avaluació s'acompleix i en quin grau?)</i>			Àmbit – dimensió – competència
				Nivell 1 (AS)	Nivell 2 (AN)	Nivell 3 (AE)	
1.Qui som i què podem fem junts: com parlar amb els altres per investigar conjuntament sobre conceptes ètics. Les regles d'or del diàleg. 2.Formes d'actuar des d'un punt de vista ètic: anàlisi dels personatges de la pel·lícula. 3.Anàlisi de conceptes bàsics: diferències; drets dels infants i els joves; respecte, autoestima; presa de decisions.		Detectar aspectes ètics d'una situació donada		Detecta alguna vegada aspectes ètics d'una situació donada	Detecta sovint aspectes ètics d'una situació donada	Detecta molt sovint aspectes ètics d'una situació donada	Dimensió personal (C4)
		Fer intervencions pertinents a la qüestió sobre la qual es dialoga		Fa intervencions alguna vegada sobre la qüestió sobre la qual es dialoga	Sovint fa intervencions pertinents a la qüestió sobre la qual es dialoga	Molt sovint fa intervencions pertinents a la qüestió sobre la qual es dialoga	Dimensió interpersonal (C6)
		Mostrar actituds de respecte actiu envers les altres persones, cultures, opcions i creences.		Identifica com a diferents les altres persones, cultures, opcions i creences.	Mostra normalment actituds de respecte actiu envers les altres persones, cultures, opcions i creences.	Mostra sempre actituds de respecte actiu envers les altres persones, cultures, opcions i creences.	Dimensió interpersonal (C5)
		Tenir disposició col·laboradora per treballar en grup a l'aula		Té poca disposició col·laboradora per treballar en grup a l'aula	Té disposició col·laboradora per treballar en grup a l'aula	Té molta disposició col·laboradora per treballar en grup a l'aula	Dimensió sociocultural C10)
Instruments d'avaluació							

PC2 Ensenyament Aprenentatge	programacio unitat didactica CULTURA I VALORS ETICS 1r ESO.docx	Versió 2	10/09/2019
Elaborat: Departament	Revisat: cap de departament	Aprobat: Departament	Pàg. 1 de 6



- Elaboració d'un dossier personal.
- Observació directa.

Metodologia i temporització

La metodologia és fonamenta en 3 eixos:

- Visionat de una pel·lícula per tema, que ens ofereix un imaginari narratiu pels conceptes que després es treballaran.
- Realització individual i en grup d'activitats del dossier.
- Diàlegs en el grup classe a partir dels quals es presenten els conceptes i la reflexió personal sobre ells. El procediment a seguir:

Visionat pel·lícula: tota seguida o per parts. Si es fa per parts es pot anar realitzant les activitats del dossier que fan referència a la història.

Sobre la reflexió dels conceptes que al dossier:

- 1.realització de les activitats individualment.
- 2.posar-les en comú en petits grups.
- 3.posar-les en comú amb tota la classe. Aprofitar aquest moment per fer un diàleg intercanviant punts de vista i aprofitar per aprofundir en els conceptes.
- 4.reflexió personal escrita sobre allò parlat.

Temporització:

- activitat Qui som (sessió 1)
- activitats prèvies al visionat del film. (sessions 2)
- visionat film (sessions 3 i 4)
- activitats posteriors al visionat del film (sessions 5 i 6)
- conceptes bàsics (sessions 7, 8, i 10)
- treball final (sessió 11)
- autoavaluació (sessió 12)

Mesures d'atenció a la diversitat

Foment de la participació activa de tots els alumnes.

Altres consideracions, aspectes a tenir en compte

- Film de referència: *Billy Eliot*.
- Material de referència: dossier

Àmbit					Cultura i valors	Departament	Socials
Matèria					Cultura i valors ètics	Docent	Vegeu PGA
Curs	1	Trimestre	2	UD	2 La relació amb els altres (<i>La dimensió</i>)	Hores	12

PC2 Ensenyament Aprenentatge	programacio unitat didactica CULTURA I VALORS ETICS 1r ESO.docx	Versió 2	10/09/2019
Elaborat: Departament	Revisat: cap de departament	Aprobat: Departament	Pàg. 2 de 6



					interpersonal dels valors ètics.)			
Control de canvis curs anterior								
Objectius d'aprenentatge de la unitat					-Prendre consciencia de diferents actituds ètiques davant de una possible decisió personal. -Reconèixer la importància dels criteris per prendre decisions. -Identificar la importància d'alguns dels drets humans. -Considerar la imaginació i la creativitat com a eines per la solució de problemes i la elaboració d'una ètica personal.			
Continguts <i>(relacionats amb els cc)</i>	Criteris d'avaluació <i>(redactats en infinitiu)</i>	Indicadors d'avaluació o de qualitat <i>(en què es veu que el criteri d'avaluació s'acompleix i en quin grau?)</i>			Àmbit – dimensió – competència			
		Nivell 1 (AS)	Nivell 2 (AN)	Nivell 3 (AE)				
1.Qui som i què podem fem junts: com parlar amb els altres per investigar conjuntament sobre conceptes ètics. Les regles d'or del diàleg. 2.Formes d'actuar des d'un punt de vista ètic: anàlisi dels personatges de la pel·lícula. 3.Anàlisi de conceptes bàsics: autoestima, amor, diferències de gènere, valors universals i valors compartits.	Detectar aspectes ètics d'una situació donada	Detecta alguna vegada aspectes ètics d'una situació donada	Detecta sovint aspectes ètics d'una situació donada	Detecta molt sovint aspectes ètics d'una situació donada	Dimensió personal (C4)			
	Fer intervencions pertinents a la qüestió sobre la qual es dialoga	Fa intervencions alguna vegada sobre la qüestió sobre la qual es dialoga	Sovint fa intervencions pertinents a la qüestió sobre la qual es dialoga	Molt sovint fa intervencions pertinents a la qüestió sobre la qual es dialoga	Dimensió interpersonal (C6)			
	Mostrar actituds de respecte actiu envers les altres persones, cultures, opcions i creences.	Identifica com a diferents les altres persones, cultures, opcions i creences.	Mostra normalment actituds de respecte actiu envers les altres persones, cultures, opcions i creences.	Mostra sempre actituds de respecte actiu envers les altres persones, cultures, opcions i creences.	Dimensió interpersonal (C5)			
	Tenir disposició col·laboradora per treballar en grup a l'aula	Té poca disposició col·laboradora per treballar en grup a l'aula	Té disposició col·laboradora per treballar en grup a l'aula	Té molta disposició col·laboradora per treballar en grup a l'aula	Dimensió sociocultural C10)			
Instruments d'avaluació								
-Elaboració d'un dossier personal. -Observació directa.								
Metodologia i temporització								
PC2 Ensenyament Aprenentatge		programacio unitat didactica CULTURA I VALORS ETICS 1r ESO.docx		Versió 2		10/09/2019		
Elaborat: Departament		Revisat: cap de departament		Aprobat: Departament		Pàg. 3 de 6		



La metodologia és fonamenta en 3 eixos:

- Visionat de una pel·lícula per tema, que ens ofereix un imaginari narratiu pels conceptes que després es treballaran.
- Realització individual i en grup d'activitats del dossier.
- Diàlegs en el grup classe a partir dels quals es presenten els conceptes i la reflexió personal sobre ells. El procediment a seguir:

Visionat pel·lícula: tota seguida o per parts. Si es fa per parts es pot anar realitzant les activitats del dossier que fan referència a la història.

Sobre la reflexió dels conceptes que al dossier:

1. realització de les activitats individualment.
2. posar-les en comú en petits grups.
3. posar-les en comú amb tota la classe. Aprofitar aquest moment per fer un diàleg intercanviant punts de vista i aprofitar per aprofundir en els conceptes.
4. reflexió personal escrita sobre allò parlat.

Temporització:

- activitats prèvies al visionat del film. (sessions 1)
- visionat film (sessions 2 i 3)
- activitats posteriors al visionat del film (sessions 4 i 5)
- conceptes bàsics (sessions 6, 7, 8, i 9)
- treball final (sessió 10 i 11)
- autoavaluació (sessió 12)

Mesures d'atenció a la diversitat

Foment de la participació activa de tots els alumnes.

Altres consideracions, aspectes a tenir en compte

- Film de referència: *Quiero ser como Beckham*
- Material de referència: dossier

Àmbit					Cultura i valors	Departament	Socials
Matèria					Cultura i valors ètics	Docent	Vegeu PGA
Curs	1	Trimestre	3	UD	3 Conèixer el món (La dimensió	Hores	11

PC2 Ensenyament Aprenentatge	programacio unitat didactica CULTURA I VALORS ETICS 1r ESO.docx	Versió 2	10/09/2019
Elaborat: Departament	Revisat: cap de departament	Aprobat: Departament	Pàg. 4 de 6



					sociocultural dels valors ètics.)				
Control de canvis curs anterior									
Objectius d'aprenentatge de la unitat					-Prendre consciencia de diferents actituds ètiques davant de una possible decisió personal. -Reconèixer la importància dels criteris per prendre decisions. -Identificar la importància d'alguns dels drets humans. -Considerar la imaginació i la creativitat com a eines per la solució de problemes i la elaboració d'una ètica personal.				
Continguts <i>(relacionats amb els cc)</i>	Criteris d'avaluació <i>(redactats en infinitiu)</i>	Indicadors d'avaluació o de qualitat <i>(en què es veu que el criteri d'avaluació s'acompleix i en quin grau?)</i>			Àmbit – dimensió – competència				
		Nivell 1 (AS)	Nivell 2 (AN)	Nivell 3 (AE)					
1.Qui som i què podem fem junts: com parlar amb els altres per investigar conjuntament sobre conceptes ètics. Les regles d'or del diàleg. (C6, C10) 2.Formes d'actuar des d'un punt de vista ètic: anàlisi dels personatges de la pel·lícula. 3.Anàlisi de conceptes bàsics: pressa de decisions, la Declaració de drets humans: el dret a l'educació, diferències de gènere, valors ètics.	Detectar aspectes ètics d'una situació donada	Detecta alguna vegada aspectes ètics d'una situació donada	Detecta sovint aspectes ètics d'una situació donada	Detecta molt sovint aspectes ètics d'una situació donada	Dimensió personal (C4)				
	Fer intervencions pertinents a la qüestió sobre la qual es dialoga	Fa intervencions alguna vegada sobre la qüestió sobre la qual es dialoga	Sovint fa intervencions pertinents a la qüestió sobre la qual es dialoga	Molt sovint fa intervencions pertinents a la qüestió sobre la qual es dialoga	Dimensió interpersonal (C6)				
	Mostrar actituds de respecte actiu envers les altres persones, cultures, opcions i creences.	Identifica com a diferents les altres persones, cultures, opcions i creences.	Mostra normalment actituds de respecte actiu envers les altres persones, cultures, opcions i creences.	Mostra sempre actituds de respecte actiu envers les altres persones, cultures, opcions i creences.	Dimensió interpersonal (C5)				
	Tenir disposició col·laboradora per treballar en grup a l'aula	Té poca disposició col·laboradora per treballar en grup a l'aula	Té disposició col·laboradora per treballar en grup a l'aula	Té molta disposició col·laboradora per treballar en grup a l'aula	Dimensió sociocultural C10)				
Instruments d'avaluació									
-Elaboració d'un dossier personal. -Observació directa.									
Metodologia i temporització									



La metodologia és fonamenta en 3 eixos:

- Visionat de una pel·lícula per tema, que ens ofereix un imaginari narratiu pels conceptes que després es treballaran.
- Realització individual i en grup d'activitats del dossier.
- Diàlegs en el gupr classe a partir dels quals es presenten els conceptes i la reflexió personal sobre ells. El procediment a seguir:

Visionat pel·lícula: tota seguida o per parts. Si es fa per parts es pot anar realitzant les activitats del dossier que fan referència a la història.

Sobre la reflexió dels conceptes que al dossier:

- 1.realització de les activitats individualment.
- 2.posar-les en comú en petits grups.
- 3.posar-les en comú amb tota la classe. Aprofitar aquest moment per fer un diàleg intercanviant punts de vista i aprofitar per aprofundir en els conceptes.
- 4.reflexió personal escrita sobre allò parlat.

Temporització:

- visionat film (sessions 1 i 2)
- activitats posteriors al visionat del film (sessions 3 i 4)
- conceptes bàsics (sessions 5, 6, 7, 8)
- treball final (sessió 9 i 10)
- autoavaluació (sessió 11)

Mesures d'atenció a la diversitat

Foment de la participació activa de tots els alumnes.

Altres consideracions, aspectes a tenir en compte

- Film de referència: *Camí a l'escola*.
- Material de referència: dossier



Àmbit	CULTURA I VALORS ÈTICS			
Departament	CIÈNCIES SOCIALS	Matèria	CULTURA I VALORS ÈTICS	Curs 1r 2n 3r i 4t ESO
Control de canvis curs anterior				
Criteris de qualificació				
La nota trimestral ve donada per: -la participació activa a les classes i el respecte per les normes establertes, -la realització de les activitats del dossier trimestral i, optativament, la realització d' un treball en equip a l'aula (4/5 alumnes) que suposarà la realització d'un producte concret (mural, entrevistes, video, treball escrit...) o un treball individual voluntari sobre algun dels temes tractats a l'assignatura, prèvia consulta amb el professor. -el seguiment de les competències bàsiques seleccionades. La nota final serà la nota del tercer trimestre, on se suposa que l'alumne ha d'haver assolit els objectius pel que fa a la capacitat de participar en un diàleg a classe. Les altres notes seran un indicatiu de la seva evolució. Com a instruments d'avaluació s'utilitzarà una rúbrica, on es qualifiquen: la realització d'activitats, l'actitud a classes (el seguiment de les normes) i les competències bàsiques seleccionades.				
Criteris i instruments per a l'avaluació extraordinària				
La nota de l'avaluació extraordinària ve donada per: -la realització i lliurament de les activitats dels 3 dossiers anuals i, optativament, un treball escrit individual sobre algun dels temes tractats a l'assignatura, prèvia consulta amb el professor. -l'avaluació de les competències bàsiques seleccionades. Com a instruments d'avaluació s'utilitzarà una prova escrita (que valorarà les competències bàsiques) i una rúbrica, on es qualifiquen: la realització dels dossiers, l'actitud a classes (el seguiment de les normes) i les competències bàsiques seleccionades.				
Superació de cursos anteriors				
La nota de l'avaluació ve donada per: -la realització i lliurament de les activitats dels 3 dossiers anuals o si d'un treball escrit individual sobre algun dels temes tractats a l'assignatura, prèvia consulta amb el professor. -l'avaluació de les competències bàsiques seleccionades. -Com a instruments d'avaluació s'utilitzarà una prova escrita (que valorarà les competències bàsiques) i una rúbrica, on es qualifica: la realització del dossier, l'actitud a classes (el seguiment de les normes en el curs actual) i les competències bàsiques seleccionades.				