

ACTIVITAT 5. La taula de continguts.

La **taula de continguts** o sumari (moltes vegades anomenada vulgarment "**índex**") és la llista ordenada i estructurada dels títols dels continguts d'un treball, la qual es col·loca al principi d'aquest i que generalment indica les pàgines on es troben aquests títols.

Per tal de planificar el treball és convenient primer fer-se una idea de "com quedarà". És per això que cal:

- 1.- Conèixer les **característiques** d'una taula de continguts.
- 2.- **Fer-ne una de provisional** abans de començar el treball.

En aquesta activitat tractarem només **el primer punt**. El segon, un cop s'hagi decidit el treball que es farà, caldrà fer-lo juntament amb tota la feina de planificació.

En el següent exemple veurem com es fa una **TAULA DE CONTINGUTS**:

→	CAPÍTOL: En majúscula i negreta	
→	APARTAT: En majúscula	
→	Subapartat: En minúscula	
→	Sub-subapartat: En minúscula i amb sagnat	
	TAULA DE CONTINGUTS	
		pàg.
	INTRODUCCIÓ	8
	1.- DISCUSSIÓ SOBRE EL NOM DE LA CASA	11
	2.- SITUACIÓ GEOGRÀFICA I HISTÒRICA DE LA CASA	12
	2.1.- UBICACIÓ GEOGRÀFICA	12
	2.2.- EL CENTRE HISTÒRIC D'IGUALADA	13
	2.3.- L'ENTORN URBANÍSTIC DE L'EDIFICI	14
	2.3.1.- La plaça Pius XII	14
	2.3.1.1.- El naixement d'Igualada	14
	2.3.1.2.- La cruïlla de camins	15
	2.3.1.3.- L'Església de Sta. Maria	15
	2.3.2.- El carrer Custiol	16
	2.3.3.- El carrer del Roser	17
	2.4.- ELS SEGLES XIX I XX A IGUALADA	17
	3.- LA MAMITA	19
	3.1.- BIOGRAFIA	19
	3.2.- LA SEVA FORTUNA	26
	4.- LA NISSAGA BARRAB	27
	5.- LA CONSTRUCCIÓ DE LA CASA	32
	5.1.- L'ARQUITECTE	32
	5.2.- PROJECTE DE CONSTRUCCIÓ	32
	5.2.1.- Venda de les dues cases anteriors	32
	5.2.2.- Permís d'enderroc	35
	5.2.3.- Permís de construcció	36

ACTIVITAT 6. Les ressenyes documentals comentades.

Cada cop que consultem un **document** útil per a nosaltres, sigui del tipus que sigui, n'hem d'annotar les seves dades.

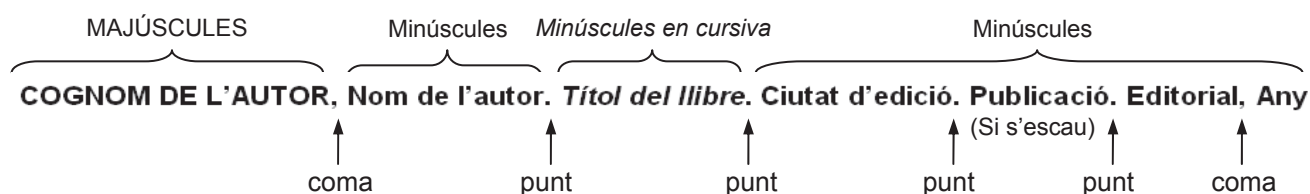
També caldrà fer un petit **resum de la informació** concreta que se n'ha tret (unes dues o tres línies) i especificar quines pàgines i/o capítols o seccions s'han consultat.

Amb aquestes dades, al final del treball caldrà fer una llista de totes les fonts documentals emprades. Aquesta llista ha portat tradicionalment el títol de "BIBLIOGRAFIA", però, tenint en compte que els llocs d'on es pot treure informació són d'allò més variat i no necessàriament tota prové de llibres, és preferible titular-la literalment "FONTS DOCUMENTALS".

Aquesta activitat es centrarà només a aprendre a referenciar dos tipus de documents, ja que seria molt difícil abastar tots els tipus de documents possibles:

- Els llibres (ressenya bibliogràfica)
- Els documents on-line o documents web (ressenya webgràfica o webliogràfica)

- **LLIBRES.** La **ressenya bibliogràfica** s'acostuma a fer de la següent manera:



ATENCIÓ: L'apartat "Publicació" només s'omplirà en cas de tractar-se d'una col·lecció de llibres o bé d'una publicació periòdica (diaris, revistes, etc.).

EXEMPLE:

Ressenya documental:

MARINA, José Antonio. *El vuelo de la inteligencia*. Barcelona. Plaza & Janés Editores, 2000

Resum de la informació utilitzada per al treball:

En el capítol 3, apartat 2 (pags. 78-82) hem analitzat la idea de l'autor que afirma que posar noms als objectes que observem, tot utilitzant allò que ell anomena "l'enciclopèdia del cap", fa que la nostra percepció sobre aquests objectes adquireixi un nou significat.

En cas que hi hagi **més d'un autor**, es posa de la següent manera:

- **2 autors:** Se separen amb punt i coma:

EXEMPLE: ADDA, Arielle; CATROUX, Hélène. *Niños superdotados*. Etc.

- **Més de 2 autors:**

- a) Si un és l'autor principal: Es posa el seu nom seguit de l'expressió "et al.", que vol dir "i d'altres", separada de l'autor principal per un punt i coma.

EXEMPLE: MACIÀ, Jaume; et al. *Llengua Catalana*. Etc.

- b) Si cap autor és el principal. Simplement, no es posa el nom dels autors ja que, a partir de 3, l'obra es considera anònima. Aleshores cal començar directament pel títol:

EXEMPLE: *Las grandes preguntas de la ciencia*. Etc.

- **DOCUMENTS WEB.** La **ressenya webgràfica** es pot fer la següent manera:

Minúscules i
subratllat
(link) punt

Tota la resta, similar a com ho fariem amb un llibre.

Adreça web. **COGNOM DE L'AUTOR**, Nom de l'autor. **Títol del document.** Ciutat de publicació.
Publicació. Entitat publicadora, Any
(Si s'escau)

EXEMPLE:

Ressenya documental:

http://upcommons.upc.edu/pfc/bitstream/2099.1/4925/4/03_Memòria.pdf. JOVÉ, Jordi. *Anàlisi del comportament de la dinàmica no lineal del cycle cardíac*. Barcelona. Universitat Politècnica de Catalunya (UPC), Escola Universitària d'Enginyeria Tècnica Industrial de Barcelona (EUETIB), Departament d'Electricitat, 2005

Resum de la informació utilitzada per al treball:

En el subapartat 1.2.2.- (pàgs. 5 i 6) hem pogut veure com el comportament del cor humà es pot estudiar a partir de senyals elèctrics que es reflecteixen en un electrocardiograma. També s'analitzen les diferents fases del cycle cardíac i les seves característiques.

Cal tenir en compte que així com als llibres l'editorial acostuma a estar molt clara, en l'àmbit d'Internet parlem d'entitat publicadora, ja que la majoria de documents no han estat publicats per cap editorial.

No hi ha una norma universal de com resoldre aquest tema. Cal observar però, com a referència, l'exemple anterior, en el qual s'ha especificat:

La universitat responsable de la publicació (entitat publicadora)
L'escola universitària o facultat d'aquesta universitat
El departament d'aquesta escola universitària o facultat

D'aquesta manera s'ha definit amb precisió d'on prové la informació.

Activitat a realitzar:

- **1a sessió** (amb el tutor): Anar a la biblioteca i realitzar diverses ressenyes bibliogràfiques comentades, tal com s'ha explicat.
- **2a sessió** (amb el coordinador de recerca): Anar a la sala d'ordinadors i realitzar les següents ressenyes webgràfiques, tal com s'ha explicat:

- http://www.marceljorba.com/escrits/H2&fusion_cat.pdf

- <http://blogs.laverdad.es/franciscoarias/2008/2/10/gustavo-adolfo-becquer-francisco-arias-solis>

- <http://www.portaleureka.com/accesible/medicina/83-medicina/91-malaria>