

Treball Moviments Artístics 3r d'ESO

Títol del treball: El color i els moviments artístics

Avantguardes pictòriques o estil que volem investigar, podem triar entre aquests:

Impressionisme (Manet, Monet, Pissarro, Renoir)

Puntillisme (Suerat, Signac),

Postimpressionisme (Toulouse-Latrec, Cézanne, Van Gogh, Gauguin)

Cubisme (George Braque, Picasso, Juan Gris)

Extensió:

Mínim tres fulls (la portada i l'índex i la contraportada no compten) més el treball personal que constarà d'una representació pictòrica de l'estil de l'autor triat.

El treball ha d'estar fet a ordinador (grapat)

Ha de contenir portada, índex i contraportada.

S'han de numerar les pàgines del treball per posar-les al índex.

El text ha d'estar escrit en lletra Arial a tamany 12.

Es pot fer tant en català com en castellà però no ha de contenir faltes ortogràfiques.

Portada: Fotografia del quadre treballat

Nom, Curs i professor

1ª Pàgina: 1 full on s'expliquen les característiques del moviment artístic escollit, com surgeix, quins autors el formen i peculiaritats pictòriques del moviment (país, època, història, pintors més importants)

2ª Pàgina: Triar un autor del moviment juntament amb una obra de l'autor i analitzar-la. Ha de contenir una petita biografia del pintor o pintora que va realitzar el quadre i les característiques pictòriques de l'obra. (1 o 2 fulls)

3ª Pàgina: Fotografia del quadre escollit. Analitzant la il·lustració:

Títol del quadre

Si utilitza colors primaris, secundaris, etc...

Colors càlids o colors freds.

Quin tipus de pinzellada, taques de colors, punts.

Com representen la llum, si el contorn del dibuix està construït partint de formes geomètriques, cercles quadrats, triangles etc.

Escriu una opinió personal sobre la utilització dels colors, la llum i si t'agrada o no t'agrada.

4º Pàgina : En una làmina de dibuix com les que utilitzem a classe farem una representació pictòrica de l'estil de l'autor triat. Fes un dibuix emulant els trets característics de l'autor triat, la lamina ha d'estar només dibuixada. S'acabaran de pintar a les classes després de les vacances. Si tens moltes dificultats a l'hora de recrear l'estil de l'autor, pots fer-ne una còpia però no es valorarà tant com si en fas una d'original, emulant-ne l'estil.

És obligatori entregar el treball.